



Geräteunabhängiger
Farbraum

Referenzfarbraum. Bei den meisten Farbmanagement-Systemen wird das LAB-Farbmodell der CIE (Commission Internationale d'Eclairage) verwendet, das unabhängig von allen Geräten als internationaler Farbstandard dient. Daher gilt das **CIE-LAB-Modell** als geräteunabhängig.

Gesamtfarbauftrag

Wird im Vierfarbdruck oder speziell im Offsetdruck verwendet und gibt die maximale Menge Druckfarbe (Tinte, Farbstoff) an, die zur Erzeugung (Reproduktion) der benötigten Farben benötigt wird. Ein Gesamtfarbauftrag von beispielsweise 240%, bedeutet dass die Summe der Anteile der Grundfarben (Cyan, Magenta, Gelb, Schwarz) diesen Wert nicht überschreiten dürfen. In der Regel ist der Gesamtfarbauftrag umso höher, je dunkler die zu reproduzierende Farbe ist. Ein fettes Schwarz beispielsweise könnte die Zusammensetzung 80% Cyan, 40% Magenta, 20% Gelb und 100% Schwarz haben, insgesamt also 240%. Der zulässige Gesamtfarbauftrag ist abhängig von den Produktionsbedingungen beim Druck und dem verwendeten Substrat (z. B. Papier). Der Gesamtfarbauftrag beeinflusst beispielsweise direkt die Trocknungszeit.

Gestaltungsraster

Ordnungssystem; Konstruktionssystem, Horizontales und vertikales Raster, in das alle Textblöcke, Abbildungen und Bilder angeordnet werden um Bilder, Tabellen und andere Gestaltungselemente nicht ziellos im Text zu verstreuen.

gestrichene Papiere und
Kartons

Papiere u. Kartons, denen eine Streichmasse aus Pigmenten und Bindemitteln (mindestens fünf Gramm pro Quadratmeter) aufgetragen wurde, um bessere Oberflächeneigenschaften zu erreichen.

GIF

Als Abkürzung für "Graphics Interchange Format" bezeichnet GIF ein Datenformat zur platz sparenden Speicherung von Bildern und Grafiken. Es arbeitet mit verlustbehafteter Komprimierung und erlaubt die Darstellung von 256 Farben aus einer beliebigen Palette. Bis heute ist GIF eines der gebräuchlichsten Formate für das Publizieren im Internet und erlaubt in einer abgewandelten Form auch die Darstellung animierter Bilder.

Goldener Schnitt

Gesetz zur harmonischen, proportionalen Flächen- u. Raumaufteilung; Verhältnis 5:8 bzw. 8:13

© by www.servicedruck.de